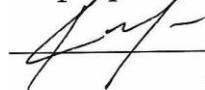


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
"Средняя школа № 43"**

**РАССМОТРЕНО**

Кафедра МСУП

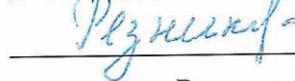


Калина О.Н.

Протокол 1 от «30» августа  
2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Методический Совет

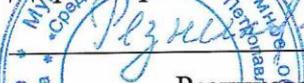


Резникова О.М.

Протокол 1 от «17»  
сентября 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор



Резникова О.М.

18» сентября 2024 г.



**РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА  
по родной русской литературе**

Петропавловск-Камчатский 2024

## Пояснительная записка

Рабочая программа по родной литературе для 8 класса составлена на основе Федерального государственного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 31.12.2015), а также на основе «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637. Рабочая учебная программа по родной литературе соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, УМК и учебнику: Александрова О.М., Аристова М.А. и др. «Родная русская литература 8 класс» – М.: Просвещение, 2023.

В соответствии с федеральным базисным учебным планом для образовательных учреждений в рамках основного общего образования программа предполагает преподавание курса в объеме 17 часов из федерального компонента из расчета 0,5 учебного часа в неделю.

Изучение родной литературы в 8-ом классе направлено на достижение **следующей цели**: приобщение учащихся к искусству родного слова, богатству родной русской литературы, воспитание грамотного компетентного читателя, имеющего стойкую привычку к чтению и потребность в нём как средстве познания мира и самого себя.

### **Цель литературного образования определяет его задачи:**

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Для реализации данной программы используется следующий **учебно-методический комплект**:

1. «Родная русская литература 8 класс».- Учебник для общеобразовательных учреждений Авт.-сост. О.М. Александрова, М.А. Аристова и др. – М.: Просвещение, 2023.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### ***Личностные результаты:***

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

#### ***Метапредметные результаты.***

- Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.
- Развитие мотивации к овладению культурой активного использования с Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

***Предметные результаты:***

- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления».

**В результате изучения учебного предмета «Родная русская литература» ученик 8 класса должен знать\уметь:**

- осознанно воспринимать и понимать художественный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- выделять нравственную проблематику текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;
- видеть черты русского национального характера в героях русских авторов, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок и былин;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;

- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- употреблять языковые средства, стилистическую окраску слов и предложений;
- употреблять стилистические средства лексики и грамматики в художественных произведениях;
- научится работать со словарями, различать слова по их стилистической окраске;
- понимать роль общеупотребительных слов, областных, специальных и заимствованных слов в произведениях словесности;
- выразительно читать тексты с различной стилистической и эмоциональной окраской;
- выбирать стилистические средства языка в собственных высказываниях в соответствии с условиями и поставленной целью;
- научится применять средства художественной изобразительности;
- употреблять средства художественной изобразительности в произведениях словесности;
- находить в тексте средства художественной изобразительности и понимать их значения;
- применять средства художественной изобразительности в собственных высказываниях;
- научится отличать эпическое произведение от лирического и драматического;
- понимать значения повествования, описания, рассуждения, диалога и монолога в эпическом произведении для изображения характера героя и передачи авторского отношения к герою;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.
- видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.
- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность одному из литературных родов и жанров, определять средства художественной выразительности.
- употреблять стилистические средства лексики и грамматики в разговорном языке и в художественных произведениях.
- подготовить сообщение, доклад, на литературную тему, рассказ на основе прочитанного;
- свободно владеть монологической и диалогической речью в объеме изучаемых в этом классе произведений (в процессе беседы, интервью, сообщения, доклада и пр.);
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект.)

## **Преобладающие формы контроля знаний, умений, навыков**

Основными формами контроля знаний, умений, навыков являются: текущий и промежуточный контроль знаний, промежуточная аттестация, которые позволяют:

- определить фактический уровень знаний, умений и навыков обучающихся по предмету (согласно учебного плана);
- установить соответствие этого уровня требованиям Федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования;
- осуществить контроль за реализацией образовательной программы (учебного плана).

## **Формы и средства контроля**

Текущий контроль знаний, умений и навыков осуществляется в форме проверочных работ, тестирования, контрольных работ, подготовки презентаций, сообщений.

Изучение разделов завершается повторительно-обобщающими уроками, самостоятельным составлением тестовых заданий, созданием презентаций.

## **Формы организации учебного процесса:**

- коллективная; групповая; индивидуальная.

Форма обучения реализуется как органическое единство целенаправленной организации:

- содержания;
- обучающих средств;
- методов обучения.

**Виды учебных занятий:** урок, практическое занятие, творческая работа, игры-обсуждения, проектная деятельность и т.д.

**Данная программа адаптирована** для обучения, воспитания и социализации обучающихся **с задержкой психического развития (вариант 7)** с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, особых образовательных потребностей, обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса, при изучении предметов учебного плана и на специальных коррекционно-развивающих занятиях, где осуществляется коррекция дефектов психофизического развития обучающихся с ЗПР и оказывается помощь в освоении нового учебного материала на уроке и в освоении программы в целом. Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и поддержку в освоении ФАОП ООО, требований к результатам освоения программы

коррекционной работы и условиям реализации ФАОП ООО.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

8 класс

### РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

#### *Преданья старины глубокой*

*Легендарный герой земли русской Иван Сусанин*

- **С. Н. Марков.** «Сусанин».
- **О. А. Ильина.** «Во время грозного и злого поединка...»
- **П. Н. Полевой.** «Избранник Божий» (главы из романа).

#### *Города земли русской*

*По Золотому кольцу*

- **Ф. К. Сологуб.** «Сквозь туман едва заметный...»
- **М.А. Кузмин.** «Я знаю вас не понаслышке...»
- **И. И. Кобзев.** «Поездка в Суздаль».
- **В. А. Степанов.** «Золотое кольцо».

#### *Родные просторы*

*Волга – русская река*

- «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).
- **Н. А. Некрасов.** «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»).
- **В. С. Высоцкий.** «Песня о Волге».
- **В. В. Розанов.** «Русский Нил» (фрагмент).

### РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

#### *Праздники русского мира*

*Троица*

- **И. А. Бунин.** «Троица».
- **С. А. Есенин.** «Троицыно утро, утренний канон...»
- **Н. И. Рыленков.** «Возможно ль высказать без слов...»
- **И. А. Новиков.** «Троицкая кукушка».

#### *Тепло родного дома*

*Родство душ*

- **Ф. А. Абрамов.** «Валенки».
- **Т. В. Михеева.** «Не предавай меня!» (главы из повести).
- **А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак.** «Радость жизни».

### РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

#### *Не до ордена – была бы Родина*

*Дети на войне*

- **Э. Н. Веркин.** «Облачный полк» (главы).

#### *Загадки русской души*

*Сеятель твой и хранитель*

- **И. С. Тургенев.** «Сфинкс».
- **Ф. М. Достоевский.** «Мужик Марей».
- *О ваших ровесниках*

***Пора взросления***

- **Б. Л. Васильев.** «Завтра была война» (главы).
- **Г. Н. Щербакова.** «Вам и не снилось» (главы)

***Лишь слову жизнь дана.***

*Язык поэзии*

- **Дон Аминадо.** «Наука стихосложения».
- **И. Ф. Анненский.** «Третий мучительный сонет

## **Межпредметные связи**

Основная функция межпредметных связей в учебном познании заключена в обнаружении единства в многообразии процессов и явлений, изучаемых разными учебными предметами. Они расширяют область познания, выделяя связи между элементами знаний из разных учебных дисциплин в качестве специальных объектов усвоения.

Осуществление межпредметных связей способствует приобщению школьников к системному методу мышления, формированию системы научных знаний, умений и мировоззрения учащихся, развитию умений учащихся обобщать знания по разным предметам, в единичном видеть общее и с позиций общего оценивать единичное.

Вооружая школьников широкими познаниями мира и человека, литература вступает во взаимодействие с русским языком, историей, обществознанием, изобразительным искусством, музыкой... Художественное произведение должно рассматриваться на уроке литературы в многообразии связей, существующих между отдельными видами искусства.

## Тематическое планирование ( родная литература 8 класс)

Всего часов – 17

Количество часов в неделю – 0,5ч.

№ раздела / темы	Название темы (раздела)	Количество часов	Количество контрольн ых работ
1.	<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>	5	
2.	<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>	6	
3.	<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>	6	
	<b><i>Итого: 17</i></b>		

## КАЛЕНДАРНО - ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (8 класс литература)

№ урока	Дата проведения урока		Тема	Домашнее задание ( по желанию)
	По плану	Фактиче ская		
			<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>	
1			<i>Легендарный герой земли русской Иван Сусанин:</i> С. Н. Марков. «Сусанин»	
2			<i>Легендарный герой земли русской Иван Сусанин:</i> П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа)	
3			<i>По Золотому кольцу:</i> Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...»	

			М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»	
4			<b>Волга – русская река:</b> «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!...» (русская народная песня). Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»)	
5			<b>Волга – русская река:</b> В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент)	
			<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>	
6			<b>Троица:</b> И. А. Бунин. «Троица»	
7			<b>Троица:</b> С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»	
8			<b>Троица:</b> Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»	
9			<b>Троица:</b> И. А. Новиков. «Троицкая кукушка»	
10			<b>Родство душ:</b> Ф. А. Абрамов. «Валенки»	
11			<b>Родство душ:</b> Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести)	
			<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>	
12			<b>Не до ордена – была бы Родина. Дети на войне:</b> Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы)	
13			<b>Сеятель твой и хранитель:</b> И. С. Тургенев. «Сфинкс»	
14			<b>Сеятель твой и хранитель:</b> Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей»	
15			<b>Пора взросления:</b> Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы)	
16			<b>Пора взросления:</b> Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)	
17			<b>Язык поэзии:</b> Дон Аминадо. «Наука стихосложения» И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет» Итоговый урок	