



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Петропавловск-Камчатский городской округ
Управление образования администрации Петропавловск-Камчатского
городского округа
МАОУ "Средняя школа № 43"

РАССМОТРЕНО
Кафедра МСУП


О.Л. Каллина
Протокол №1
от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Методический Совет


О.М. Резникова
Протокол №1
от «29» августа 2023 г.



УТВЕРЖДЕНО
Директор
О.М. Резникова
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
по русскому родному языку

Класс 8 «а» - ФГОС ООО

Составитель: учитель русского языка и литературы Гуцало А.Ю.

Рабочая программа по русскому родному языку для 8 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и учебного плана МАОУ «СШ №43»

Рабочая учебная программа по русскому родному языку соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, УМК и учебникам: Александрова О.М., Вербицкая Л.А. и др. «Русский родной язык» - М., «Просвещение», 2021г.

В соответствии с федеральным базисным учебным планом для образовательных учреждений в рамках основного общего образования программа предполагает преподавание курса в объеме 17 часов из федерального компонента из расчета 0,5 учебного часа в неделю.

Курс русского родного языка в 8 классе направлен на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Эти цели обуславливают следующие задачи:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов

разных функционально-смысловых типов и жанров

Для реализации данной программы используется следующий **учебно-методический комплект**:

1. Александрова О.М., Вербицкая Л.А. и др. «Русский родной язык» - М., «Просвещение», 2019г.
2. Давлетбаева Р.Г. Лингвокультурологический словарь для школьников. Диалог языков и культур \\
Под ред доктора пед. Наук, проф. Л.Г. Саяховой. – Уфа: Китап, 2006
3. Муллагалиева Л.К. Реалии русской культуры. Лингвокультурологический словарь: учебное пособие для учащихся средних школ и учителей русского языка \\
Под редакцией профессора Л.Г. Саяховой.- Уфа: БИРО,2001

Преобладающие формы контроля знаний, умений, навыков

Основными формами контроля знаний, умений, навыков являются: текущий и промежуточный контроль знаний, промежуточная аттестация, которые позволяют:

- определить фактический уровень знаний, умений и навыков обучающихся по предмету (согласно учебного плана);
- установить соответствие этого уровня требованиям Федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования;
- осуществить контроль за реализацией образовательной программы (учебного плана).

Формы и средства контроля

Текущий контроль знаний, умений и навыков осуществляется в форме проверочных работ, тестирования, контрольных работ, подготовки презентаций, сообщений.

Изучение разделов завершается повторительно-обобщающими уроками, самостоятельным составлением тестовых заданий, созданием презентаций.

Формы организации учебного процесса:

- коллективная; групповая; индивидуальная.

Форма обучения реализуется как органическое единство целенаправленной организации:

- содержания;
- обучающих средств;
- методов обучения.

Виды учебных занятий: урок, практическое занятие, творческая работа, игры-обсуждения, проектная деятельность и т.д.

Планируемые результаты освоения учебного курса:

Личностные результаты изучения курса «Родной (русский) язык» в 5-8 классах:

- осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, основ культурного наследия народов России и человечества; осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; сформированность ответственного отношения к учению;
- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты изучения курса «Родной русский язык» в 5-8 классах:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы Интернета;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты изучения курса «Родной русский язык» в 5-8 классах:

- совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение

опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции.

Содержание учебного курса 8 класс

- **Раздел 1. Язык и культура**
- Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.
- Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.
- Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.
- Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.
- **Раздел 2. Культура речи**
- **Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чи* и *чи*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.
- Типичные акцентологические ошибки в современной речи.
- **Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе,

разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

- **Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки.
Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два, три, четыре* (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).
- Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*).
- Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.
- **Речевой этикет**
- Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.
- **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**
- **Язык и речь. Виды речевой деятельности**
- Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.
- Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.
- **Текст как единица языка и речи**
- Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.
- Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.
- **Функциональные разновидности языка**
- Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.
- Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.
- Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронном виде)

Учебно-тематический план:

Всего часов – 17

Количество часов в неделю – 0,5 ч.

№ раздела / темы	Название темы (раздела)	Количество часов	Количество контрольных работ
1	Язык и культура	3	
2	Культура речи	8	
3	Речь. Речевая деятельность. Текст.	6	
	Итого:	17	

Тематическое планирование:

№ урока	Тема	Домашнее задание (по желанию)
	Язык и культура	
1	Исконно русская лексика и её особенности	
2	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы	
3	Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности	
	Культура речи	
4	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи	
5	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка	

6	Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи	
7	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	
8	Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода	
9	Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного <i>несколько</i> и существительным	
10	Нормы построения словосочетаний по типу согласования	
11	Особенности современного речевого этикета	
	Речь. Речевая деятельность. Текст.	
12	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Информация: способы и средства её получения и переработки	
13	Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания	
14	Аргументация. Правила эффективной аргументации	
15	Доказательство и его структура. Виды доказательств.	
16	Разговорная речь. Самопрезентация. Научный стиль речи. Реферат	
17	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма.	